

TATIANA ASTENGO

INFORMACIÓN PERSONAL

Nacionalidad: Peruana / Española

Estatura: 1.63 mts

Color ojos: Pardos

Tez: Trigueña

Idiomas: Español

HABILIDADES

- Canto: Armoniza
- Baile: Danzas Folklóricas, Modernas y Latinas
- Conducción: Carro Automático
- Imitación De Acentos: Peruano, Colombiano, Ecuatoriano, Boliviano, Cubano y Español
- Otros: Periodismo

FORMACIÓN ARTÍSTICA

- Seminario - El teatro moderno Dir. Gilbert Rouvière Universidad del Pacífico.
- Taller - Una construcción personal, la auto ficción. Dirección: Bruno Pereyra.
- Taller Timbre 4 – 3 Módulos Dirección: Claudio Tocachir.
- Fernando Piernas – Madrid I, II, III y IV Seminario para el actor autónomo. Dir. Fernando Piernas.
- Estudio Internacional del Actor - Juan Carlos Corazza – Madrid En la búsqueda de una verdad escénica. Dirección: Elvira Vicario.
- Improvisación Dirección: Consuelo Trujillo.
- Técnica Dirección: Manuel Morán.
- Centro cultural Universidad Católica Dirección Cinematográfica Dir. Peter Foster.
- CONACINE Construcción de Personaje Dirección: Peter Foster.
- PATACLAUN Taller de Clown Dirección: July Natters.
- Taller de Dirección Escénica De Material Dramático Dirección: Jorge Guerra Decano del Departamento de Teatro del New World School of the Arts U.S.A.

- Centro de Creación y de Investigación "UMBRAL" Teoría Teatral Dir. Alberto Isola
- Expresión Corporal y Danza Dirección: Mirella Carbone.
- Dirección e Impostación Vocal Dirección: Teresa Rally y José Bárcenas.
- Escuela Cantorium: Impostación vocal y canto Dirección: Mariella Monzón.
- Manuel Cuadros Bar Impostación Vocal y Canto.
- Club Teatro de Lima Arte Dramático Dirección: Reynaldo Damore.
- Universidad San Martín de Porres Ciencias de la Comunicación.
- Freddy`s Dancing Art Danza Moderna y Expresión Corporal.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

TELEVISIÓN

- Serie De vuelta al barrio. Personaje: María Elvira. Dir Jorge Tapia y Toño Vega. Americana de Televisión. 2019.
- Soy La Soto. Dir. July Naters. Teleserie Latina Televisión. Perú. 2017.
- Al Fondo Hay Sitio Teleserie protagonista: Reina Pachas Montero. Dir. Jorge Tapia y Toño Vega. América Televisión. Perú. 2011 – 2016.
- La que se avecina. Telecinco. Teleserie – España. 2011.
- Los Misterios de Laura. Personaje: Soraya Montenegro. Dir. Pau Freixas. Boomerang TV. España. 2011.
- De Repente, Los Gómez. Sony Producciones para Telecinco. España. 2009.
- Cazadores De Hombres. Antena 3. Dir. Norberto López Amado. España. 2008.
- Desaparecida. Dir. Carlos Sedes, Manuel Palacios, Jorge Sánchez Cabezudo y José María Caro. Producida por Grupo Ganga y emitida por la La 1. España. 2007.
- El Profe 2007. Perú.
- Hospital Central Producida por Videomedia para la cadena española Telecinco. España. 2005.
- El Comisario Dir. Ignacio Mercero y Alfonso Arandia. Telecinco. España. 2005.
- La Receta Del Kino Teleserie. Chile.
- Todo Por Débora. Teleserie. Chile.
- Luciana Y Nicolás. Telenovela. Perú. 2003.
- Milagros Personaje: Irene. Dir. Augusto Tamayo. América Televisión. Perú. 2000.
- Lluvia De Arena Dir. Michel Gómez Zanoli. Perú. 1999.

- Luz María Personaje: Ofelia. Dir. Eduardo Macías. América Producciones. Perú. 1998.
- Cosas Del Amor Personaje: Leticia. Dir. Cusi Barrio. América Producciones. Perú. 1998.
- Torbellino Personaje: Rosa. Dir. Luis Barrios. Latina Televisión. Perú. 1997.
- Escándalo. Personaje: Gloria. Dir. Luis Barrios y Aldo Salvini. Frecuencia Latina. Perú. 1997.
- Tribus De La Calle. Dir. Carlos Mesta. Perú. 1996.
- Los Choches. Dir. Michelle Alexander. Perú 1995.

CINE

- Django "En el nombre del hijo" Dir. Aldo Salvini. 2019.
- Django Sangre De Mi Sangre. Dir. Aldo Salvini. Perú. 2018.
- Magallanes. Dir. Salvador del Solar. Perú. 2015.
- El Elefante Desaparecido. Dir. Javier Fuentes León. Perú 2014.
- ¡Asu Mare!. Dir. Ricardo Maldonado. Perú. 2013.
- Cortometraje: Keep Walking. Dir. Luis Finol. España. 2009.
- Contracorriente. Dir. Javier Fuentes León. Perú. 2009.
- Siete Minutos. Dir. Daniela Féjerman. España. 2009.
- Animales De Compañía. Dir. Nicolás Muñoz. España. 2008.
- El Patio de Mi Cárcel. Dir. Belén Macías España. 2008.
- Fiesta Patria Dir. Luis R. Vera. Chile. 2008.
- Promedio Rojo Dir. Nicolás López. Chile. 2004.
- El Destino No Tiene Favoritos. Dir. Álvaro Velarde. Perú. 2003.
- Paloma De Papel. Dir. Fabrizio Aguilar. Perú. 2003.
- Ojos Que No Ven. Dir. Pancho Lombardi. Perú. 2003.
- Django: La Otra Cara. Dir. Ricardo Velázquez. Perú. 2002.
- Cortometraje: Mirada Líquida. Dir. Max Gamero. Perú. 2002.
- Tinta Roja. Dir. Pancho Lombardi. Perú. 2000.
- Pantaleón y Las Visitadoras Dir. Pancho Lombardi. Perú. 1999.

TEATRO

- La Nana. 2016.
- Deseo Bajo Los Olmos. 2013.
- Hadas. 2012.
- Séptimo Cielo.
- A Chorus Line.
- Clase Maestra Con María Callas.

Armonika

- Flor De Cactus.
- Mostruos En El Parque.
- Experiencia Musical.
- Obra En Filarmónica Nacional "Carmina Burana" Producción Universidad de Lima.
- Grupo Musical "Candela" Producción: Grabaciones Discográficas. Producciones Júpiter.
- Espectáculo Tempus Producción: Satchmo Jazz Bar.

PREMIOS

- Mejor Actriz De Televisión – Premios Luces Por Reyna Pachas En Afhs. 2015.
- Mejor Actriz De Televisión – Premios Luces Por Reyna Pachas En Afhs. 2014.
- Mejor Actriz De Televisión – Premios Luces Por Reyna Pachas En Afhs. 2013.
- Mejor Actriz De Cine. Premio "Andrés Torrejón" Festival Internacional de Comedia En Móstoles España Por el Destino no Tiene Favoritos. 2003.