

PATRICIA MALDONADO

Nacionalidad: Colombia - España

Estatura: 1.50

Color de ojos: Marrón Oscuro

Tez: Trigueña

Idiomas. Español, inglés, francés

TELEVISIÓN

- Primera Plana. Personaje: Piedad. Dir. Samir Oliveros. Hijo de Tigre. Netflix. 2026.
- Celos. Personaje: Lorencita. Dir. Felipe Martínez. CMO. Netflix. 2026.
- Serie Doc. Personaje: Mujer Mayor. Dir. Fran Franco Alba y Andrés López Pacha. Sony Pictures Television. 2025.
- Cien Años De Soledad. Personaje: Monja. Director: Alex García López Y Laura Mora. Netflix. 2025.
- Serie "ABRAN CAMPO", Tele Café. 2019
- Serie "JACK RYAN" Dirección Patricia Rigen, Amazon. 2018
- Serie "SIN SENOS SI HAY PARAISO", Telemundo. 2017
- Serie "SALA DE URGENCIAS II". Fox. 2016
- Telenovela EL DIA DE LA SUERTE. Dir RCN T.V. 2013
- Serie " SIN TETAS NO HAY PARAISO". Grundy Producciones. España. 2009
- Serie "HOSPITAL CENTRAL" Videomedia. España. 2008
- Serie "HOSPITAL CENTRAL" Videomedia, España. 2004
- Serie "EL COMISARIO" Tele5 España. 2006
- Serie "HOSPITAL CENTRAL. Videomedia, España. 2006
- Serie "HOSPITAL CENTRAL" Videomedia, España. 2004
- Serie "EL COMISARIO", Productora Bocaboca, España. 2002
- Serie "POLICIAS" Tele5. Productora Discóbolo. España. 2002
- Telenovela "PERROAMOR" Coprotagonista Cenpro TV Mejor Telenovela MIPCO98 , España. 1999
- Telenovela "PRISIONEROS DEL AMOR" Caracol T.V. 1997
- Telenovela PERFUME DE AGONIA Cenprot.V. 1996
- Serie "HOMBRES" INT'L TV PROGRAMMING. The New York Festivals. WORLD MEDAL, Mejor Programa Familiar MEDIA-97. INDIA CATALINA. Mejor Serie, Colombia. 1996
- Serie "COPAS AMARGAS". Coestrellas. 1996
- Telenovela "LAS AGUAS MANSAS" Protagonista Cenpro TV. 1994-1994
- Serie "LA CASA DE LAS DOS PALMAS". Coprotagonista. R.C.N. India Catalina A La Mejor Serie Colombia. 1990-1991
- Telenovela ELPASADO NO PERDONA Coprotagonista. Cenpro TV. 1990

- Telenovela "CABALLO VIEJO" Coprotagonista. Caracol T.V. Premio Ondas –Mejor Telenovela, España. 1988
- Serie "DOS ROSTROS Y UNA VIDA". Protagonista. Tevecine. 1987
- Telenovela "MI SANGRE, AUNQUE PLEBEYA" RCN TV. 1987
- ACTRIZ REVELACION. El Espectador. 1986
- Serie "LOS CUERVOS". Coprotagonista. R.T.I.T.V. 1986
- Serie "LA OUIJA ES SOLO UN JUEGO" Proyectamos TV. 1986
- Telenovela "TUYO ES MI CORAZÓN". Coprotagonista. Caracol T.V. 1985

CINE

- Policiaco sin Crimen. Personaje: Madre del Duro. Dir. Darío Vargas. Producciones Sale el Sol SAS. 2025.
- "La Candidata" Dirección René Castellanos. Colombia. 2018
- "Si Saben Como Me Pongo" Dirección Fernando Ayllón. 2017
- "Usted No Sabe Quien Soy Yo" Dirección Fernando Ayllón. 2016
- "A Golpes" Dirección Juan Vicente Aranda. España. 2004
- "Como El Gato Y El Raton" Protagonista. Dirección: Rodrigo Triana 50ª edición del **Festival de Cine de San Sebastián**, MEJOR PELÍCULA. Sol de Oro y Premio de la juventud. Festival, Biarritz. Francia. MEJOR FOTOGRAFÍA Festival Huelva. 2000
- "LA TOMA DE LA EMBAJADA". Dirección: Ciro Durán. 1999
- "LES LIENS DU SANG". Dirección: Christian Faure. 1996
- "Dra. Felicia" Dirección Cecilia González. Colombia. 2018
- "A Las 7:35" Dirección Nacho Vigalongo. **Nominada a los Oscar por España 2005.** 2004
- "TE QUIERO". Dirección Belén Anguas. Premio Aisge del Público. 2004
- Mediometrage "A LA VUELTA DE LA ESQUINA". Dirección: Silvio Vertel. 2000
- Mediometrages institucionales para "CINE MUJER" Dirección: Sara Brite, Diego León Hoyos. 1995-1998
- Mediometrage "HOMO LUDENS". Dirección: Roberto Triana. 1978 **Jurado** III Festival de Cine de Guadarrama. España

TEATRO

- "Torta Genovesa". 2017
- "La Paz es Mujer". 2015
- "La Cabeza del Pato". 2014
- "MAMADEUS". 2013
- "CASA MATRIZ". Madrid- España. 2004
- "ESCUADRA HACÍA LA MUERTE" Madrid, España. 2003
- "REBELIÓN". España. 2003
- Espectáculo de animación para *Heineken*. España. 2002
- "DOÑA RAMONA Y CAYETANO", "BELEN VIVIENTE". Espectáculos de teatro de calle. Madrid. 2001

- "LO QUE NOS UNE". España. 2000

FORMACIÓN ARTÍSTICA

- Teatro Experimental Colombiano TEXCO. 1974-1984
- talleres y seminarios con Santiago García, Hernando Martínez, Pawell Nowisky, Sergio Blanco
- La Auto-ficción Colombia, Marta Pinillos Voz España, Eugenio Barba, Odin Theater
- Diferencias y Semejanzas...Colombia, Eduard Fisher Hannf Rohatsch, Máscaras y Técnicas de Utilería Colombia, III International en Theaterkurs – Alemania
- Licencia de Actriz Ministerio de Comunicaciones
- Danza: Ballet Clásico, Plutarco y Héctor d' Gabler, Flamenco, Antonio González, Jazz, Danza Moderna y Contemporánea en Colombia y España con Álvaro Fuentes, Nuria López y Michelle Mann y Sharon Fridman

HABILIDADES

- Imitación de acentos (paisa, costeño, caleño, rolo y español)
- Canto (contralto)
- Instrumento Musical (castañuelas)
- Otros (locución, docencia, coach)