

BARBARA PEREA

Nacionalidad: Colombiana – Americana

Estatura: 1.60

Color ojos: Cafés

Tez: Morena

Idiomas: Español

CINE

- Sargento Paz. Personaje: Ledys María Escocia. Dir. Carlos Gaviria. RTVC. 2025.
- Todos Mis Viajes son Viajes de Regreso. Los Niños Films. 2024.
- Estimados Señores. Personaje: Bertha. Dir. Patricia Castañeda. 2024.
- Película El Paseo 7. Personaje: Gloria. Dago Producciones. 2023.

TELEVISIÓN

- El Santuario. Personaje: Raquel. MINTIC. 2025.
- Las De Siempre. Personaje: Doña Cecilia Vaquero. Dir. Israel Sánchez. RCN. 2025.
- Medusa 2. Personaje: Nirca. Dir. Liliana Bocanegra. Netflix. 2025.
- Champeta, el ritmo de la tierra. Personaje: Alma. Dir. Riccardo Gabrielli. Vista Producciones para Disney. 2025.
- María La Caprichosa. Personaje: Irma. Dir. Rafael Martínez y Daniel Arenas. Canal Caracol. 2024.
- La Vida después del Reality. Personaje: Clemencia. Dir. Félix Viscarret. Prime Video. 2023.
- El Galán. Personaje: Yadira. Dir. El Galán: Chava Cartas. Estudios Telemexico. 2020.
- Madre Selva. Personaje: Abuela Candelaria. Canal Teleantionquia. 2020.
- Pa'Quererte. Personaje: Maruja. Dir. Israel Sánchez. Canal RCN. 2020.
- Enfermeras. Personaje: Petra. Dir. Víctor Cantillo Gutiérrez y Luis Carlos Sierra. Canal RCN. 2020.
- Historia De Un Crimen: Caso Colmenares. Personaje: Abuela De Colmenares. Dir. Felipe Cano. Producido Por Dynamo Para Netflix. 2018.
- Bolívar Y Manuela. Personaje: Hipólita. Dir. Luis Alberto Restrepo Y Andrés Beltrán. Canal Caracol. 2018.
- La Ley Secreta. Personaje: Virginia. Dir. Carlos Mario Urrea. Mateo Stivel. Andrés Beltrán. Canal Caracol. 2018.

- La Ley Del Corazón. Personaje: Juez Aurora. Dir. Víctor Mallarino Y Sergio Osorio. Canal RCN. 2016.
- Venganza. Personaje: Soledad. Vista Producciones. 2015.
- La Esclava Blanca. Personaje: Hilaria. Canal Caracol. 2015.
- Niche. Dir. Lucho Orjuela. Personaje: Hortensia. Canal Caracol 2014-2015.
- En La Boca Del Lobo. Personaje: Martha. Sony-Teleset. 2014.
- La Selección. Personaje: Marcelina. Dir. Luis Alberto Restrepo. Canal Caracol. 2013.
- El Día De La Suerte. Personaje: Cassandra. Dir. Mario Ribero. Canal RCN 2013.
- Amar y Temer. Dir. Germán Porras. Canal Caracol. 2011.
- La Pola. Dir. Sergio Cabrera. Canal RCN. 2010 – 2011.
- Los Caballeros Las Prefieren Brutas. Dir. Carlos Moreno. Laberinto Para Sony. 2009.
- Las Detectivas y El Víctor. Dir. Pepe Sánchez. Canal RCN. 2009.

TEATRO

- Uvapasa Bajo El Sol. Dir. Juan Aragón. Teatro Colón. 2018.
- Bernanda Alba En B/N. Dir. Victoria Hernández. Teatro Charlot. 2018.
- 10 Reglas Para No Matar A Su Marido. Dir. Juan Gomez. Teatro Belarte. 2016.
- Las Malcriadas. Dir. Pawel Nowinsky. Teatro Casa General Castellana. 2013.
- 10 Reglas Para No Matar A Su Marido. Dir. Juan Ricardo Gomez. Teatro Santa Fe.
- Doña Flor Y Sus Dos Maridos. Dir. Jorge Ali Triana. 2009.
- Sueño De Una Noche De Verano. Dir. Tito Ochoa 2003.
- Con La Candela No Te Metas. Monólogo. Italia Y Suiza 2002.
- El Mercader De Venecia. Dir. Tito Ochoa. 2001.

MONTAJES DIRIGIDOS

- Mientras Tango. Andrés Felipe Martínez. 2004.
- Acuerdo Para Cambiar De Casa. Griselda Gámbaro. Ean 2005.
- Tres Papás Para Totó .Ean 2004.
- El Balcón. Jean Genet. Universidad De Fribourg. Suiza-2002.
- ¿Fuiste A Ver A La Abuela? Fermín Cabal. Grupo El Balcón.

FORMACIÓN ARTÍSTICA

- Especialista En Voz Escénica, Universidad Distrital Francisco José De Caldas. 1997.
- Maestra En Arte Dramático, Escuela Nacional De Arte Dramático-Universidad De Antioquia. 1993.

- Taller De Voz- Personajes Trágicos. Maestro: Teodoro Terzopoulos (Grecia)/ Casa Del Teatro Nacional. 1997.
- Taller De Voz / Maestro: Eugenio Barba (Odin Teatro) / Festival Iberoamericano De Teatro. 1996.
- Taller De Actuación, Maestro: Agustín Arezzo (Argentina), Casa Del Teatro Nacional. 1995.
- Taller De Actuación - Montaje "Roberto Zucco", Maestro: Daisy Amias (Francia), Escuela Nacional De Arte Dramático. 1994.
- Taller De Actuación Y Dirección, Maestro: Alejandro González, Teatro Popular De Bogotá. 1992.
- Taller De Elementos De Actuación, Maestro: Rubén Di Pietro (Argentina), Teatro El Balcón. 1989.
- Taller De Dirección Teatral, Maestro: Pawel Nowicki (Polonia), Teatro El Balcón. 1989.

HABILIDADES

- Baile: salsa, merengue, boleros.
- Conducción: Carro.