

## MARIELA MARTÍNEZ

Nacionalidad: Venezolana y Española

Estatura: 1.65

Color ojos: Marrones

Tez: Morena

Cabello: Castaño Oscuro - Rizado

Idiomas: Español

### CINE

- Rider. Personaje Protagonico: Fío. Dir. Ignacio Estaregui. España. 2025.
- Luces. Cortometraje. Personaje: Adalia. Dir. Luis Bracho. España. 2023.
- La Jefa. Personaje: Encargada de Tienda. Dir. Fran Torres. Netflix. España. 2022.

### TEATRO

- La Más Fuerte. Buenos Aires, Argentina. 2015.
- Chimeneas sin Humo. Buenos Aires, Argentina. 2015.
- Terapia para un Suicida. Caracas, Venezuela. 2014.
- Cuando quiero llorar no lloro. Caracas, Venezuela, 2013.

### FORMACIÓN ARTÍSTICA

- Técnica Meisner. Por Yoska Lázaro. Madrid.
- La mirada en la interpretación audiovisual. Por Montxo Armendáriz. Madrid.
- Actuación frente a cámara. Por Alfonso Albacete. Madrid.
- Técnica Meisner. Por Yoska Lázaro. Buenos Aires, Argentina.
- Estudio de entrenamiento actoral Julio Chávez. Buenos Aires, Argentina.
- Fundación Rajatabla. Caracas, Venezuela.

### HABILIDADES

- Imitación de acentos (colombiano, argentino, venezolano, neutro)
- Deportes (boxeo, bicicleta, gimnasio)