

PAULA CASTAÑO

Nacionalidad: Colombiana

Estatura: 1.60

Color ojos: Cafés

Tez: Blanca

Idiomas: Español, inglés, italiano y catalán

CINE

- Olor a Hierba Mojada Después de la Lluvia. Personaje: Blanca. Dir. Mauricio Castaño. Troya Films. 2025.
- Mom/Gringo. Personaje: Miriam. Dago García Producciones. 2024
- Estimados señores. Coprotagonista, Personaje: Josefina Valencia. Dir. Patricia Castañeda. 2024.
- Llanto Maldito. Protagonista: Sara. Producida por: Dynamo para HBO. 2019.
- Empeliculados. Personaje: Isabel. Dir. Diego Bustamante. 2016.
- Lecciones para un beso. Dir. Juan Pablo Bustamante. 2009.
- El Arriero. Protagonista: Virginia. Dir. Guillermo Calle. 2008.
- El Cielo. Personaje: Ángela. Dir. Alessandro Basile. 2001.
- Siento Desilusionarte por Andrés Gómez. 2015.
- Las reglas de la Empresa por Iván Wild. Premio FDC. 2010.
- La Visita por Jaime González y José María Ángel. 2007.
- Matando a Amelia por Rafael Martínez. 2005.
- See You. Dir. Michael Herregat. En Inglés. Barcelona. 2006.

TELEVISIÓN

- En Diciembre Llegaban Las Brisas. Personaje: La Nena. Dir. Claudia Pedraza y Rafael Martínez. Dynamo. 2025.
- Sin Límites. Personaje: Mariana. Moviebox. 2025.
- Darío Gómez. Personaje: Rosangela. Dir. Juan Carlos Mazo. Canal RCN. 2024.
- María La Caprichosa. Personaje: Milena. Dir. Rafael Martínez y Daniel Arenas. Canal Caracol. 2024.
- Devuélveme la Vida. Personaje Protagonico: Mariana. Dir. Carlos Mario Urrea Canal Caracol. 2023.
- Ligeramente Diva. Personaje: Karla Dir. Luis Manzo y Carlos Mario Urrea. 2022.
- Leandro. Personaje: Tomasa Dir. Juan Carlos Mazo y Victor Cantillo, 2022
- Las Villamizar. Personaje: Sara. Dir. Mateo Stivelberg. 2021.
- 1977. Personaje: Helena. Dir. David Muñoz. 16a13 Producciones. 2020.

- El Cartel, El Inicio. Personaje: Diana (Periodista). Dir. Jaime Rayo. Canal Caracol. 2020.
- Historia de un Crimen: El Robo del Siglo. Personaje: Carmen. Dir. Pablo González, Camilo Prince y Laura Mora. Netflix. 2019.
- Distrito Salvaje 2. Personaje: Verónica, Dir. Javier Fuentes León y Carlos Moreno. Producido por Dynamo para Netflix. 2019.
- Martín El Inmortal. Personaje: Constanza. Dir. Andrés Biermann y Rodolfo Hoyos. Canal Caracol. 2018.
- Jack Ryan 1 Y 2. Personaje: Valentina Avayu. Dir. Andrew Berenstein, Phill Abraham y Dennie Gordon. Paramount Pictures. 2018.
- Distrito Salvaje 1. Personaje: Verónica. Dir. Javier Fuentes-León y Carlos Moreno. Producido por Dynamo para Netflix. 2018.
- Garzón. Personaje: Manuela Toro. Dir. Sergio Cabrera. Canal RCN. 2017.
- La Ley del Corazón. Personaje: Nina Grimberg. Dir. Víctor Mallarino y Sergio Osorio. Canal RCN. 2016.
- Diomedes. Personaje: Betsy Liliana. Dir. Herney Luna y Cecilia Vásquez. Canal RCN. 2015.
- Niche. Personaje: Rosario. Dir. Lucho Orjuela. Canal Caracol. 2014
- La Fiesta Del Chivo. Personaje: Ángela. Dir. Alfonso Pineda, Andrés Biermann y Rolando Ocampo. RTI. 2014.
- Nip Tuck. Dir. Andrés Marroquín y Cecilia Vásquez. Canal Caracol. 2013
- Lynch II. Personaje: Sara. producido por Fox Telecolombia – Movie City. 2012.
- La Traicionera. Personaje: Esmeralda. Producido por Fox Telecolombia para Canal RCN. 2012.
- Lynch. Personaje: Sara. Producido por Fox Telecolombia - Movie City. 2011.
- Chepe Fortuna. Personaje: Milagros. Dir. Mario Ribero. Canal RCN. 2011.

TEATRO

- El Padre. Teatro Nacional. 2025.
- El Método. Teatro Nacional. 2023-2024.
- Perfectos desconocidos. Teatro Nacional. 2022.
- Malas hierbas. Teatro Nacional. Dir. Victoria Hernández. 2021-2022.
- Superpasito. Teatro Nacional. Dir. Julio Escallón. 2017.
- Amanecí con ganas de morir. Teatro Astor Plaza. 2016.

- No sé si cortarme las venas o dejármelas largas. Dir. Pedro Salazar. Teatro Nacional La Castellana. Bogotá.
- Esperar es un verbo de doble filo. Directora. Casa de la Maldita Vanidad. Bogotá.
- Tengo miedo de.... Casa de la Maldita Vanidad. Bogotá.

PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

- Premio Macondo por Mejor Actriz principal por su personaje en la película "Llanto Maldito" en 2022.
- Pre-nominada en los Premios Platino. Mejor interpretación femenina por la película "Llanto Maldito" en 2022.

FORMACIÓN ARTÍSTICA

- Graduada en Interpretación en la Escuela Cuarta Pared. Madrid - España. 2005.
- Especializada en Dirección de Actores con Jaume Nadal. Barcelona - España. 2006.
- Cursos de actuación frente a cámara en la Escuela de Bertie Tovies. Barcelona - España. 2006.
- Año de Artes escénicas en la Escuela de artes y espectáculos TAI. Madrid - España. 2001.

HABILIDADES

- Interpretación de acentos: costeño, paisa, mexicano, venezolano entre otros.
- Canto
- Baile
- Deportes: Natación, Tenis y Boxeo