MANUEL BAEZ

Nacionalidad: Colombiano
Estatura: 1.76
Color Ojos: Café
Tez: Trigueña
Idiomas: Español – Inglés

TELEVISIÓN

- Delirio. Personaje: Cura Entierro. Dir. Julio Jorquera y Rafael Martínez. Tis para Netflix. 2024.
- El Inquisidor Temporada 1 y 2. Personaje: Héctor Fabio Rugeles. Dir. Andrés Valencia. RTVC. 2019.
- Paraíso Travel. Personaje: Ciro. 2018.
- La Esquina del Diablo. Dir. Rodolfo Hoyos. RTI Producciones. 2014.
- La Promesa. Dir. Clara María Ochoa, Klych López. CMO Producciones & Canal Caracol. 2013.
- Tres Caínes. Dir. Mauricio Cruz, Carlos Gaviria. Canal RCN. 2013.
- Escobar, el Patrón del Mal. Dir. Carlos Moreno. Canal Caracol. 2012.
- La Mirada de Sara. Producido Por Canal 13. Dir. Mauricio Navas Talero. 2011.
- A Corazón Abierto. Dir. Shonda Rhimes, Sergio Osorio, Fernando Gaitán. Vista Producciones y Canal RCN. 2010.
- La Bella Ceci y El Imprudente. Dir. Anselmo Calvo, Germán Porras. Caracol Televisión. 2009.
- De qué tamaño es tu Amor. Dir. Israel Sánchez. Canal RCN. 2006
- Al Ritmo de tú corazón. Dir. Roberto Reyes. Canal RCN. 2004.

TEATRO

- Weekend en Bahía de Juan Ernesto Alfonso 2023
- El Madero Blanco se Perdió (Adaptación de Juan Pablo Acosta de El Tranvía Llamado Deseo) 2022
- Historias para Animales Carnívoros de Juan Pablo Acosta en La Maldita Vanidad (2018-2019)
- La República del Caballo Muerto (2017)
- La Caza (2017)
- Cleptómanos (2016)
- La Noche (2014-2016)
- Ilusa (2013-2017)
- Metáfora para quedar sin fuerzas (2013)
- Salvajes: Hombre de ojos tristes (2011)

- Federico Tristeza por los Olivos (2009)
- Hortensia Flor de un día (2007-2008)
- El Ladrón de las Palabras (2006)
- Verduleras, Jueces y Magnates (2005)
- Las Mariposas se Lanzan al Vacío (2003)

FORMACIÓN ACADÉMICA

- Creación Colectiva Casa Bakú- Johan Velandia-2016
- Creación del personaje La Maldita Vanidad "Ella Becerra"- 2015
- Gesto Vivo 2014 Tino Fernández y Juliana Reyes-2014
- Taller de introducción al personaje desde el texto literario Mauricio Navas Talero-2011
- Actor Training Orlando Olaya Santos, Cesar Badillo, Fernando Peñuela. 2003-2005
- En Cuatro tiempos esenciales Dictado por: Jorge Cao 2003
- Artes Escénicas Circulo Colombiano de Artistas 2000-2005

HABILIDADES

- Imitación de Acentos: Mexicano. Paisa. Bogotano. Santandereano.
- Conduce: Carro Manual y Automático. Bicicleta.
- Canta: Barítono.
- Baila: Salsa. Merengue. Demás ritmos latinos.