

# DAVID MUÑOZ GUERRERO

## Director



### ESTUDIOS REALIZADOS

- Graduado en Realización Cinematográfica **Black María Escuela de Cine**. Bogotá, 1998-2003
- Taller de Guión Cinematográfico. **EICTV. San Antonio de los Baños. Cuba**. 1997
- Taller de Puesta en Escena. Maestro **Cristian Paus. Black María Escuela de Cine**. Argentina, 2004
- Taller de Dirección para Televisión y Dirección de actores. Maestro **Kepa Amuchastegui**. RCN Crea. Agosto – Diciembre de 2011.
- Taller de Guión para series Web, nuevos formatos, nuevas narrativas. Maestra: **Yolanda Barrasa**. Mayo 2015.
- Artes Visuales. **Universidad Javeriana**. 1996-1997.
- Historia. **Universidad Nacional de Colombia**. 1995.

### EXPERIENCIA LABORAL

- Serie “**Garzón**”, Dir. Sergio Cabrera, Director Asistente – **Canal RCN. 2017**
- Serie “**Todo es Prestao**”, Dir. Jorge Ali Triana, Director Asistente – **Dramax. Canal RCN. 2016**
- . Serie “**Anónima**” Director 3 Unidad – **Teleset/Sony. Octubre de 2014 – Abril 2015.**

- Serie “**El experimento**” – Director 2 Unidad **Canal Capital y Secretaria de Educación. Agosto 2014 – Septiembre 2014**
- “**En la Boca del Lobo**”, Director Asistente, – **Teleset/Sony. Octubre de 2013 – Mayo 2014**
- Director en **Cinemamundo Producciones 2013 – Actualidad.**
- Director de Comerciales en **Ecuador. La Ruta Films Enero 2009 - Actualidad.**
- Director Creativo **Oficina de Autopromociones Señal Colombia. Septiembre de 2010 – Junio de 2012.**
- Director de Comerciales. **La Productora. 2011 / Tiempo de Cine. Noviembre de 2009- Agosto de 2010.**
- Director Creativo y Realizador. **In House Body Channel. Mayo de 2007 – Noviembre 2008.**
- Director Asistente. **Largometraje “La Pared”** Director: Alejandro Gil. **Instituto Cubano de Arte e Industria Cinematográfica. ICAIC. 2005. La Habana – Cuba.**
- Realizador y Guionista de Documentales **Productora MAZDOC. Agosto – Diciembre de 2004**
- Realizador de Documentales **Universidad Pedagógica Nacional. Universidad Sur Colombiana. 2003 – 2004.**
- Escaletas. Seriado. **T.V. Cine.** Manuel Arias. 1998

## **FILMOGRAFÍA COMERCIALES**

Ha dirigido comerciales para marcas como: El Tiempo, Secretaria de Educación, CNT (Ecuador), Pronaca (Ecuador), Cine Colombia, El Espectador, Señal Colombia, Contact, Alegre (Ecuador), UNE, entre otras.

## **CORTOMETRAJES**

## **GUIÓN Y DIRECCIÓN**

**Dirección, Guión y Montaje: “Los que no volvieron” Cortometraje experimental.** Co-dirección, Co-guión, Coproducción. 16mm Negativo color y b/n.

**“Un dictador acorazado”** Corto experimental de Montaje. 2004

**“El juego”** 12 minutos. Betacam SP. 2002 Corto participante en la sección muestra informativa en el 24 festival internacional del nuevo cine latinoamericano, la Habana, 2002 Corto en competencia 19 Festival de cine latino de Chicago, Abril 2003 Corto Ganador de Mención a mejor corto experimental. Festival Internacional de Escuelas de Cine. Montevideo. 2003

### **DOCUMENTAL GUIÓN Y DIRECCIÓN**

- **La Ruta del Yacaré.** Dirección y Guión. Cuba Post producción. Ciemamundo – Mala vista Producciones.
- **“Ouija”** Dirección y guión. Documental. 1 hora. Mazdoc. Canal Infinito. Betacam SP
- **“Mensajes Subliminales”** Dirección y guión. Documental. 1 hora. Mazdoc. Canal Infinito.

### **VIDEOCLIPS GUIÓN Y DIRECCIÓN**

**“Marciano” Alfonso Espriella.** HD 2013. **“Lágrimas”.** Enigma Urbano. HD. 3'45 Septiembre de 2010

**“Bye Bye”.** LA 33. HD. 3'40. Junio de 2008. **Video Clip nominado a mejor video del año. Premios Shock 2008. Premios Invitro 2008.**

**“LEGAL”** Co-Dirección. 16 mm. 3'30. Mayo-2004 **Premio mejor video del año. Mucha Música. 2005**

**REEL:** <https://vimeo.com/237475078>